УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №28»

ПРИНЯТА УТВЕРЖДЕНА

на заседании НМС приказом директора МБОУ «СШ 28»

31.08.2024, протокол №1 №\_\_\_\_от 31.08.2024

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.В. Маслова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**«ОЛИМПИОНИК»**

**Направленность:** гуманитарная

**Уровень:** повышенный

**Возраст учащихся:** 11-15 лет

**Срок реализации:** 1 год

**Составитель:**

учитель русского языка

Галухина Ю.А.

Норильск, 2024

**Содержание**

**1. Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы** 3

1.1.Пояснительная записка 3

1.2. Цель и задачи программы 4

1.3. Содержание программы 5

1.3.1. Учебный план 5

1.3.2. Содержание учебного плана 7

1.4. Планируемые результаты 8

**2. Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий** 9

2.1. Календарный учебный график 9

2.2. Рабочая программа 10

2.3. Условия реализации программы 10

2.4. Формы аттестации и контроля 10

2.5. Оценочные материалы 11

2.6. Методические материалы 12

**Список литературы для педагога**  15

**Приложения** 19

**Раздел1.Комплекс основных характеристик программы**

# Пояснительная записка

Успешное изучение русского языка невозможно без глубокого интереса к нему. Олимпиады, творческие конкурсы по русскому языку призваны усилить интерес к изучению языка, к лингвистическим знаниям. Участие в олимпиадах, исследованиях, проектах предполагает развитие у школьников интереса к углубленному изучению различных разделов русского языка, других дисциплин путем чтения научно-популярной литературы, работы со словарями, справочниками.

Программа курса ориентирована не только на углубление и расширение фактических знаний по всем разделам курса русского языка, но и на развитие самостоятельности мышления и творческих способностей обучающихся.

Результатом реализации программы курса является формирование у школьников коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Это находит отражение в структуре рабочей программы.

*Программа составлена в соответствии* с основными нормативными документами в области образования, а именно:

* Федеральный закон «Об образовании в РФ» от29.12.2012№273-ФЗ;
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196, с изменениями от30.09.2020 №533);
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;
* Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. №09–3242);
* Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (Региональный модельный центр Красноярского края, 2021);
* Устав и локальные акты учреждения.

*Актуальность.* Современное общество предъявляет новые требования к поколению, вступающему в жизнь. Обучение проектированию развивает умение находить решения различных проблем, которые постоянно возникают в жизни человека, занимающего активную жизненную позицию. Оно позволяет воспитывать самостоятельную и ответственную личность, развивает творческие начала и умственные способности — необходимые качества развитого интеллекта.

*Отличительные особенности программы.* Особенностью программы является ее развивающая и творческая направленность. Весь изученный теоретический материал учащиеся закрепляют в процессе творческой деятельности. На каждом году обучения отводятся часы для самостоятельного создания творческой работы.

*Новизна* программы заключается в комплексном подходе в подготовке к олимпиадам и конкурсам различного уровня.

*Адресат программы.* Курс обучения ориентирован на детей в возрасте от 11 до 15 лет.

Группы формируются из учащихся преимущественно одного возраста. В случае набора разновозрастных групп комплектование осуществляется исходя из уровня подготовки. Данный способ комплектования является оптимальным и будет способствовать лучшему усвоению учебного материала учащимися.

*Срок освоения*–1год.

*Объём программы* –68 часов (по 2 учебных часа в неделю).

В зависимости от индивидуальных возможностей и интересов детей, уровня усвоения знаний, материально-технического оснащения и др., количество учебных часов, отведенное на изучение той или иной темы по каждому из разделов программы, может варьироваться с сохранением общего количества часов на учебный год.

*Форма обучения* – очная, в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по ВДП в МБОУ «СШ 28».

*Формы реализации образовательной программы.* Основной формой организации образовательной деятельности являются групповые занятия. Основные формы работы на занятии: индивидуальная и фронтальная.

Реализация разделов или отдельных тем программы может осуществляться с применением электронного обучения (ЭО) и дистанционных образовательных технологий(ДОТ) (в соответствии с организационно-распорядительными документами МБОУ «СШ 28»).

Культурно-досуговая деятельность планируется с учётом интересов учащихся, содержательной направленности программы и реализуется в каникулярное время.

*Режим занятий.* Групповые занятия проводятся два раза в неделю. Продолжительность одного учебного часа составляет 40 минут.

Кроме того, для осуществления дифференцированного подхода к обучению, с целью подготовки к конкурсам, развития проектно-исследовательских навыков учащихся желательно предусмотреть индивидуальные занятия со способными учащимися.

**1.2. Цель и задачи программы**

*Цель программы*–развитие познавательного и творческого потенциала учащихся (подготовка учащихся к творческой деятельности к олимпиадам, к исследовательским и проектным работам)

*Задачи программы:*

- глубокое погружение в изучаемый предмет,

- расширение лингвистического и культурологического кругозора,

- развитие продуктивного мышления и навыков его практического применения,

- развитие стремления к приобретению знаний,

- развитие умения свободного использования источников,

-развитие сознания и самосознания,

- обучение проектированию,

- тренировка логического мышления,

- повышение интеллектуального уровня,

- развитие познавательных способностей,

- активизация аналитических навыков.

**1.3. Содержание программы**

**1.3.1. Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов/ тем.** | **Всего**  **часов** | **В том числе** | | | **Формы контроля** |
| **Лекция** | **Практикум** | **СР**  **на ЭОР** |
| 1 | Вводное занятие. | **1** | 1 |  |  |  |
| 2 | Графика.  Древнерусская азбука. | **3** | 2 | 1 |  | комбинированная |
| 3 | Графика  «Смысл начертания заглавных букв кириллицы» | **2** | 1 | 1 |  | комбинированная |
| 4 | Графика  Греческий алфавит, старославянская азбука, современный русский алфавит (Сопоставительный анализ). | **2** | 1 | 1 |  | комбинированная |
| 5 | Фонетика. Звук и фонема.  Фонетическая транскрипция. | **2** | 1 | 1 |  | комбинированная |
| 6 | Фонетика.  Звуки древнерусского языка:  гласные звуки. | **2** | 2 |  |  | фронтальная |
| 7 | Фонетика.  Согласные звуки (исторические изменения в системе согласных звуков) | **4** | 2 | 2 |  | комбинированная |
| 8 | Морфемика. Словообразование. | **4** | 2 | 2 |  | комбинированная |
| 9 | Морфология.  Исторические изменения в морфологической системе русского языка. | **4** | 2 | 2 |  | комбинированная |
| 10 | Морфология.  Лексико-грамматические разряды частей речи. | **4** | 2 | 2 |  | комбинированная |
| 11 | Морфология  Омонимия частей речи  Решение олимпиадных заданий по теме «Морфология». | **4** | 2 | 1 | 1 | комбинированная |
| 12 | Лексика.  Историческое формирование лексики русского языка.  Типы лексического значения слова. Структура значения многозначного слова. | **4** | 2 | 2 |  | комбинированная |
| 13 | Фразеология.  Фразеологизм как единица языка.  Структурный тип фразеологизма.  Античная фразеология  Библейская фразеология.  Синонимия и антонимия фразеологизмов.  Решение олимпиадных заданий по теме «Лексика и фразеология». | **4** | 2 | 2 |  | комбинированная |
| 14 | Синтаксис.  Типы словосочетаний. Понятие предикативности. Односоставные предложения. Полные и неполные. Конструкции, не входящие в структуру предложения. Основные формы синтаксической организации текста.  Решение олимпиадных заданий по теме «Синтаксис». | **10** | 2 | 2 | 2 | комбинированная |
| 15 | Лингвистический анализ текста. | **10** | 2 | 2 | 2 | комбинированная |
| 16 | Олимпиадная работа | **4** |  |  | 4 | индивидуальная |
| 17 | Защита продуктов творческой лаборатории. | **4** |  |  | 4 | индивидуальная |
| Итого | | **68** |  |  |  |  |

# 1.3.2. Содержание учебного плана

# Тема 1. Вводное занятие (1 час). Вводное анкетирование. Ознакомление с программой курса. Периодизация русского языка. Первоучители словенские.

# Тема 2. Графика (7 часов). Греческий алфавит, старославянская азбука и современный алфавит (сопоставительный анализ). Числовое значение букв. Смысл заглавных букв кириллицы (работа над проектом).

# Тема 3. Фонетика (8 часов). Система гласных звуков древнерусского языка в сравнении с системой гласных современного русского языка: гласные полного образования и редуцированные гласные ер и ерь; беглость гласных как следствие падения редуцированных; носовые гласные – юс малый и юс большой, их утрата и следы в современном русском языке; ять в древнерусском языке; полногласие-неполногласие; строение слога: закон открытого слога, закон возрастающей звучности. Система согласных звуков древнерусского языка в сравнении с системой согласных звуков современного русского языка: парные и непарные по звонкости-глухости и мягкости-твердости; «двойные буквы кириллицы и соответствующие им звуки» (о - он, омега; з-зело, земля, и – иже, и, ижица, ф – ферт, фита: шипящие и аффрикаты; исторические чередования согласных как следствие смягчения. Фонетическая система ременного русского языка: звук и фонема, фонетическая транскрипция; фонетические средства художественной выразительности.

# Общие рекомендации по выполнению олимпиадных заданий по фонетике и графике.

# Решение олимпиадных заданий по фонетике и графике

# Тема 4. Морфемика и словообразование (4 часа). Синхронное и историческое словообразование. «Производная» и «производящая» основы. Морфемный и словообразовательный анализ слова. Понятия опрощения и переразложения. Виды морфем русского языка. Морф и морфема. Классификация морфем. Особенности суффиксов и приставок, унификсы. Морфонологические особенности словообразования: чередования морфем, интерфиксация, усечение производящих основ, наложение морфов. Способы словообразования в современном русском языке. Словообразовательный тип.

# Общие рекомендации по выполнению олимпиадных заданий по морфемике и словообразованию. Решение олимпиадных заданий по морфемика и словообразованию.

# Тема 5. Морфология (12 часов). Исторические изменения в морфологической системе русского языка. Имя существительное: родовая принадлежность, следы двойственного числа, типы склонения, падежи. Местоимения: склонение личных древнерусских местоимения и их сопоставление с современным русским языком, указательные местоимения. Имя прилагательное: краткие и полные прилагательные: различия в употреблении и образовании склонение прилагательных Имя числительное: образование числительных название чисел история сложных числительных числовые значения букв кириллицы. Глагольная система древнерусского языка: неопределенная форма глагола (-чи, -ти), формы настоящего времени, формы будущего времени, формы прошедшего времени, причастие прошедшего времени. Сопоставительный анализ частей речи: наречие, предлог, союз, частица. Морфологическая система современного русского языка: лексико-грамматические разряды частей речи. Омонимия частей речи. Общие рекомендации по выполнению олимпиадных заданий по морфологии. Решение олимпиадных заданий по морфологии.

# Тема 6. Лексика (4 часа). Исторические изменения в словарном составе языка (очерки истории). Лексические нормы современного русского языка. Лексика активного и пассивного запаса Многозначность слова. Лексические средства художественной изобразительности

# Тема 7. Фразеология (4 часа). Фразеологизм как единица языка. Фразеологизмы однозначные и многозначные. Структурный тип фразеологизма. Фразеолого-семантические парадигмы: фразеологические омонимы, синонимы, антонимы. Фразеологизмы активные и пассивные. Античные и библейские фразеологизмы. Решение олимпиадных заданий по теме «Лексике и фразеология».

# Тема 8. Синтаксис (10 часов). Синтаксис. Типы словосочетаний. Понятие предикативности. Односоставные предложения. Полные и неполные. Конструкции, не входящие в структуру предложения. Основные формы синтаксической организации текста.

# Решение олимпиадных заданий по теме «Синтаксис».

# Тема 9. Лингвистический анализ текста (10 часов). Этапы лингвостилистического анализа текста. Определение жанра художественного произведения. Определение темы и ключевого словесного ряда, в котором она отражена наиболее ярко. Анализ средств художественной выразительности: фонетический уровень, морфемный и словообразовательный уровень, лексический и лексико-фразеологический уровень, морфологический уровень, синтаксический уровень, ритмометрический уровень, структурно-композиционный уровень. Основные выводы по анализу данного текста.

# Тема 10. Олимпиадная работа (4 часов). Выполнение олимпиадных заданий прошлых лет.

# Тема 11. Итоговые занятия (4 часов). Олимпиада по русскому языку. Защита продуктов творческой лаборатории.

# 1.4. Планируемые результаты:

# *Личностные результаты:*

# 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

# 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

# *Метапредметные результаты*

# 1) адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

# 2) владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

# 3) способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

# 4) овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации;

# 5) умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств:

# 6) способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

# 7) умение сочетать индивидуальную и коллективную работ;

# 8) развитие творческой деятельности;

# 9) умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств; аргументации;

# 10) применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

# 11) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

# *Предметные результаты*

# 1) усвоение научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

# 2) усвоение элементарных знаний и представлений о древнерусском языке

# 3) сопоставление фонетических и морфологических явлений древнерусского и современного русского языка

# 4) овладение стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка

# 5) анализ единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

# 6) приобретение навыка решения учебно-поисковых лингвистических задач

# Раздел2.Комплекс организационно-педагогических условий

* 1. **Календарный учебный график**

Начало учебного года: 1 сентября. Окончание учебного года: 25 мая. Количество учебных недель: 34 недели.

Календарный учебный график ежегодно утверждается приказом директора учреждения.

Количество учебных дней зависит от утвержденного в начале года расписания группы, установленных государственных праздничных и нерабочих дней, выходных.

# Рабочая программа

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа реализуется в течение года в виде рабочих программ для каждой учебной группы. Рабочие программы разрабатываются педагогом на начало учебного года по следующей форме:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Кол-во  часов | Применение  ЭОиДОТ | Форма контроля | Дата | Примечание |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Рабочая программа согласуется с заместителем директора по учебно-воспитательной работе по соответствующему направлению деятельности.

# Условия реализации программы

*Материально-техническое обеспечение.* Степень реализации данной программы зависит от технической класса и библиотеки, в том числе ЭОР.

*Информационное обеспечение.*

Педагоги самостоятельно разрабатывают и(или) формируют электронные образовательные, информационные ресурсы, задания, необходимые для обучения в соответствии с реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой, рабочей программой.

Педагогу необходимо иметь методическую литературу, наглядные пособия (в печатном или электронном виде), возможность выхода в интернет.

*Кадровое обеспечение*. Педагог дополнительного образования должен обладать профессионально-личностными компетенциями, необходимыми для оказания качественных дополнительных образовательных услуг.

# Формы аттестации и контроля

**Текущий контроль** качества знаний, уровня умений и навыков осуществляется на каждом занятии в индивидуальной, групповой, фронтальной или комбинированной форме.

*Формы контроля:*

* фронтальная (задание предлагается всей группе, учащиеся дают краткие ответы с места);
* групповая (группа разделяется на подгруппы, каждая подгруппа получает свое задание, которое нужно выполнить совместно);
* индивидуальная (у каждого учащегося свое задание, которое нужно выполнить без чьей-либо помощи);
* комбинированная (сочетает в себе три предыдущих).

В рамках вышеперечисленных форм контроля возможно использование следующих методов контроля:

*Устный контроль* (беседа, опрос с целью проверки усвоения теоретического материала).

*Письменный контроль*, который позволяет оценить знания всех учащихся одновременно (тестирование и др.)

*Практический контроль*, который применяется для выявления сформированности умений и навыков практической работы.

*Самоконтроль,* который позволяет самостоятельно находить ошибки, анализировать причины неправильного решения поставленных познавательных задач, искать способы их устранения. Все это необходимо для формирования навыков самообразования. Для реализации данного метода необходимо предварительное обучение учащихся данному виду контроля через систематические упражнения в анализе и взаимоанализе выполненных работ.

Подобным образом осуществляется и *взаимопроверка,* в ходе которой учащиеся проверяют друг у друга выполнение заданий.

Педагогический анализ и оценка учебно-воспитательного процесса также происходит посредством *педагогического наблюдения*. Содержание педагогического наблюдения определяется поставленными педагогическими задачами, для решения которых собираются конкретные факты.

По итогам полугодия и года проводится **промежуточная аттестация** в форме *контрольного занятия*, которое позволяет определить степень освоения программного материала и уровень развития умений учащихся (тестирование, выполнение практической работы и др.).

Результаты промежуточной аттестации фиксируются в карте контроля ЗУН (Приложение 1). Оценка каждого критерия в карте осуществляется по 3-х бальной шкале, где 1 балл – низкий уровень, 2 балла – средний уровень, 3 балла – высокий уровень, при этом учитываются также результаты текущего контроля.

По окончании программы проводится **итоговая аттестация** в форме *контрольного занятия,* предусматривающего проверку теоретических знаний и практических умений и навыков (тестирование, выполнение практической работы).

Результаты проведения итоговой аттестации учащихся фиксируются в Протоколе итоговой аттестации за образовательный курс по ВРД (Приложенние 1).

# Оценочные материалы

Процесс анализа личностных и метапредметных результатов происходит на основе педагогического наблюдения.

Материалы для промежуточной и итоговой аттестации разрабатывает педагог на основе обозначенных планируемых результатов и с учетом содержания всех разделов программы. Перечень вопросов и практических заданий для контрольного занятия за полугодие зависит от объема изученного материала.

При оценке предметных результатов учитываются теоретические знания, способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях и способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Оценочные материалы к промежуточной и итоговой аттестации представлены в виде вопросов и заданий, отражающих содержание пройденных тем (Приложение 2).

Критерии оценивания результатов промежуточной и итоговой аттестации одинаковы:

*Критерии оценивания тестов:*

Высокий уровень – от 85% до 100% верных ответов. Средний уровень–от 50 до 84% верных ответов.

Низкий уровень –до 49% верных ответов.

*Критерии оценки уровня практической подготовки:*

Высокий уровень – учащийся овладел в полном объёме умениями и навыками, предусмотренными образовательной программой за конкретный период; выполняет задания самостоятельно, не испытывает особых трудностей;

Средний уровень–учащийся овладел основными умениями и навыками, предусмотренными образовательной программой; выполняет задания с помощью

педагога; выполняет задания на основе образца;

Низкий уровень – учащийся в недостаточной мере овладел, предусмотренными умениями и навыками, испытывает серьёзные затруднения при выполнении заданий, в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

# Методические материалы

ВРД реализуется *очно, в групповой форме,* с возможностью реализации разделов или отдельных тем программы с применением электронного обучения ЭО и Д ОТ(в соответствии с организационно-распорядительными документами МБОУ «СШ 28)).

Средства организации деятельности детей в условиях применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:

1. Средства для онлайн взаимодействия с группой (сервисы для видеоконференций Skype, Zoom, Proficonf, Facebook Messengerидр.);
2. Средства для оффлайн форм взаимодействия (электронная почта, мессенджеры,др.);
3. средства организации контроля (онлайн конструкторы тестов и опросов: Googleформы, Kahoot, OnlineTestPad и др.);
4. средства, предоставляющие определенное пространство для размещения подготовленных к занятию материалов (облачное хранилище Google.Диск, Яндекс.Диск и др.).

Основными принципами построения программы являются последовательность и преемственность в изучении материала, доступность и актуальность выполняемых работ.

Программа предусматривает использование следующих форм учебно-практической деятельности учащихся:

* фронтальная–подача учебного материала всему коллективу учащихся;
* индивидуальная–самостоятельная работа учащихся с оказанием педагогом помощи при возникновении затруднений, без уменьшения активности учащихся и при содействии выработке навыков самостоятельной работы;
* групповая–когда учащимся предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Всё это способствует более быстрому и качественному выполнению задания. Особым приёмом при организации групповой формы работы является ориентирование учащихся на создание так называемых мини-групп или подгрупп с учётом их возраста и опыта работы.

Основные *формы работы на занятии*: индивидуальная и фронтальная. Вид и тип занятия зависит от цели занятия. Основные технологии - технология критического мышления и технология деятельностного метода Л.Г. Петерсон.

Структура занятия по технологии Л.Г.Петерсон.

1. Организационный этап (взаимное приветствие, подготовка технических компонентов занятия).
2. Постановкацелиизадачзанятия.Мотивацияучебнойдеятельностиучащихся.
3. Подготовка учащихся к активной учебно-практической деятельности на основном этапе занятия. Актуализация знаний (повторение пройденного материала).
4. Пробное действие и построение проекта (презентация нового материала).
5. Первичная проверка понимания (устный опрос).
6. Первичное закрепление (практическое задание).
7. Самостоятельная работа. Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.
8. Рефлексия (подведение итогов занятия).

Возможно использование таких *форм занятий* как лекции, практикумы, самостоятельные работы, конкурсы.

Структура занятий состоит из теоретической и практической части, где применяются различные *методы обучения:*

* словесные (рассказ, объяснение, беседа, лекция, дискуссия) необходимы для формирования теоретических знаний;
* наглядные (демонстрация приёмов работы, работа с учебными карточками) используются для повышения эффективности обучения, осознанности теоретических знаний;
* практические (работа с компьютером, устные и практические упражнения) применяются с целью овладения навыками работы в компьютерных программах, проверки качества знаний и умений.

Методыобученияпопрограммеоснованынаактивномвовлечениидетейвучебный процесс с использованием качественного методического материала, состоящего из лекционного, дидактического и раздаточного материала, инструкционных карт, интерактивных заданий, а также материалов для контроля и определения результативности занятий: тесты, вопросники, контрольные упражнения; систематизирующие и обобщающие таблицы; схемы и алгоритмы заданий; кроссворды.

На каждом этапе обучения по ВРД выбирается такой дидактический материал, который позволяет обеспечить охват всей совокупности рекомендуемых в программе практических умений и навыков.

Работа на занятиях с использованием компьютера может проводиться в следующих формах:

1. Демонстрационная-работу на компьютере выполняет педагог, а учащиеся наблюдают.
2. Фронтальная-недлительная, но синхронная работа учащихся по освоению или закреплению материала под руководством педагога.
3. Самостоятельная-выполнение самостоятельной работы на компьютере. При этом педагог обеспечивает индивидуальный контроль за работой учащихся.

С целью учета индивидуальных возможностей и личностных качеств детей, для достижения каждым ребенком более высоких результатов в обучении и развитии творческих способностей, важно применять разные приёмы и методы дифференциации и индивидуализации:

а) разработка заданий различной трудности и объема;

б) разная мера помощи педагога учащимся при выполнении учебных заданий;

в)вариативность темпа освоения учебного материала.

Построение занятий предполагается на основе педагогических технологий активизации деятельности учащихся путем создания проблемных ситуаций, использования учебных и ролевых игр, развивающего обучения, индивидуальных и групповых способов обучения.

Для занятий следует разрабатывать:

* методические комплексы, состоящие из лекционного материала; дидактического и раздаточного материалов; инструкционных карт, интерактивных заданий;
* материалы для контроля и определения результативности занятий-тесты, вопросники, контрольные упражнения; схемы и алгоритмы заданий; кроссворды.

В курсе для решения поставленных задач применяются беседы, вводящие детей в мир основных понятий, практические работы, творческие занятия с элементами логики и дидактических игр, которые рассматриваются как один из ведущих методических приемов в организации творческой работы.

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальны х способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами являются: самостоятельное определение решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов; комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного их них; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и базы данных; формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, владение умениями совместной деятельности. Входе проведения занятий планируется работа по воспитанию настойчивости, собранности, организованности, аккуратности, умения работать в мини группе, бережного отношения к школьному имуществу, навыков здорового образа жизни; развития культуры общения, ведения диалога, памяти, внимания, наблюдательности, абстрактного и логического мышления, творческого и рационального подхода к решению задач.

Детям даётся возможность закрепить полученные знания в процессе самостоятельной работы на компьютере.

В процессе обучения проводится контроль знаний, умений и навыков по итогу полугодия и всего курса обучения.

Контроль уровня усвоения учащимися программного материала и определения результативности занятий осуществляется посредством различных тестовых заданий, вопросников, контрольных упражнений и др.

Культурно-досуговая деятельность осуществляется в каникулярное время: посещение театра, галерей, мероприятия, игры, развлекательно-познавательные программы, экскурсии. Она направлена на решение задач нравственного воспитания, социализацию и сплочение коллектива.

Большое внимание уделяется решению воспитательных задач, как на занятии, так и во внеурочное время. С целью повышения интереса к обучению, сплочения коллектива возможно проведение обще коллективных занятий, особенно в каникулярное время. На каникулах проводятся разнообразные воспитательные мероприятия: праздники, походы, интеллектуальные игры, развлекательно-познавательные программы, беседы.

Воспитательная работа направлена на решение задач нравственного, эстетического и патриотического воспитания, на развитие творческих способностей и познавательной активности подрастающего поколения.

Среди *методов воспитания* можно выделить следующие:

* методы организации деятельности и формирования опыта поведения (воспитывающие ситуации, педагогическое требование, общественное мнение, приучение, упражнение);
* методы формирования сознания (лекция, рассказ, объяснение, беседа как обсуждение, дискуссия и диспут, внушение, пример);
* методы стимулирования поведения и деятельности (наказание, поощрение);
* методы контроля, самоконтроля и самооценки (по сути, это методы диагностики личности: наблюдение, беседы, анкетирование).

# Список литературы:

1.Глинкина Л.А. Историко-лингвистический комментарий фактов современного русского языка.-М.: Флинта: Наука, 2005.

2.Глинкина Л.А. От аза до ижицы. – Оренбург: оренбургское книжное издательство, 2000.

3. Иванов В.В., Потиха З.А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе: Пособие для учителя.- М.:Просвещение, 1985.

4. Зайцева О.Н. Уроки русского языка в школе.-М.:Вербум, 2005.

5. Янченко В.Д. Занимательное путешествие по страницам истории русской лингвистической науки. - М.:Вербум-М, 2002.

6. Земская Е.А. Современные русский язык. Словообразование.- М.: Флинта: Наука 2009.

7. Современный русский язык: Учеб. для студ. вузов/ Под ред. П.А.Леканта. – М.: Дрофа, 2002.

8. Фомина М. Современный русский язык Лексикология. - М.,19909

9. Жуков В.П., Жуков А.В. Русская фразеология. – М., 2006.

10. Шанский Н.М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом.- М.: Просвещение, 1987.

11. Электронная энциклопедия КИРИЛЛ И МЕФОДИЙ http://mega.km.ru

Приложение1

# Карта контроля знаний, умений и навыков

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Фамилия Имя учащихся** | **Теоретическая подготовка**  **(должен знать)** | | | | | | | | **Среднийпоказатель** | | **Практическая подготовка**  **(должен уметь)** | | | | | | | | | | | | | |
| **Критерий1** | | **Критерий2** | | **Критерий3** | | **Критерий4** | | **Критерий1** | | **Критерий2** | | **Критерий3** | | **Критерий4** | | **Критерий5** | | **Критерий6** | | **Среднийпоказатель** | |
| полугодие | Учебный год | полугодие | Учебный год | полугодие | Учебный год | полугодие | Учебный год | полугодие | Учебный год | полугодие | Учебный год | полугодие | Учебный год | полугодие | Учебный год | полугодие | Учебный год | полугодие | Учебный год | полугодие | Учебный год | полугодие | Учебный год |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Приложение2

Контрольно-измерительные материалы:

К разделу «Фонетика»

1.Затранскрибировать стихотворения В.Брюсова «Родной язык»

2. Выполнить тестовые задания по теме «История языка. Фонетика».

1. Из данного ряда слов выберите слова, имеющие а) старославянские черты и б) древнерусские черты.

1) Роща, 2) трава, 3) возвращение, 4) прощение, 5) времена, 6)

посещать, 7) равенство, 8) гуща, 9) ждать, 10) волость, 11) борода,

12) повреждение, 13) поворот, 14) один, 15) юг, 16) ангел, 17) невежа, 18) прилечь, 19) помощь, 20) ночь, 21) всенощная.

2.Отметьте слова, где [e] восходит к:

а) \*e,

б) к [ь] в сильной позиции (ь > \*i),

в) к [e] (из [м] или из дифтонга).

1) Грех, 2) пень, 3) мел, 4) цена, 5) сестра, 6) дело, 7) село, 8)

день, 9) седло,10) лес.

3.Отметьте слова, где [o] восходит к

а) \*o и \*г, б) к [ъ] в сильной позиции (ъ < \*u).

1) Сон, 2) волк, 3) сохнуть, 4) дом, 5)горб, 6) то, 7) носит, 8) воз.

4. Отметьте слова, где [a] восходит к а) \*а и \*о, б) [м] после

мягкого согласного, в) (‘a < д < к < дифтонгическое сочетание гласного с носовым согласным).

1) Печаль, 2) запятая, 3) молчать, 4) дышать, 5) вода, 6) сжать,

7) сестра, 8) сад, 9) чадо, 10) стена.

5. Определите чередования, связанные а) с падением редуцированных,

б) с историей носовых,

в) с монофтонгизацией дифтонгов.

1) Сжимать – сожму – сжать, 2) пень – пня, 3) начинать –

начну – начало, 4) лить – лью, 5) лить – лей, 6) мутить – мятеж,

7)звук – звонок, 8) ковать – кую, 9) беру – брать – убирать – отбор.

6. Отметьте чередования согласных, которые возникли под влиянием

а) \*j,

б) гласного переднего ряда.

1) Писать – пишу, 2) искать – ищет, 3) дух – душно, 4) дух –душа, 5) сухой – сушка, 6) помеха – мешать, 7) любить – люблю,8)короткий – короче, 9) ответ – отвечать, 10) мука – мучить, 11) берегу – беречь,

12) помогать – помощь, 13) слуга – служба, 14) враг –вражда, 15) писк – пищит, 16) Ярослав – Ярославль, 17) лик – лицо.

7. Выберите слова с явлениями ассимиляции а) по звонкости,

б) по глухости, в) по твердости, г) по способу образования.

1) Сдача, 2) перевозка, 3) здоровье, 4) разжать, 5) отбросить,

6) расшуметься, 7) темнота, 8) вперед, 9) лесной, 10) вперемешку.

8.Выберите слова а) с явлениями диссимиляции и б) с упрощением групп согласных, возникших в результате падения редуцированных.

1) Грустный, 2) истёк, 3) мягкий,

4) поджёг, 5) Полоцк, 6) праздник,

7) что, 8) сберёг.

9. Выберите слова а) с первым полногласием,

б) со вторым полногласием.

1) Веревка, 2) хоромы, 3) полон (кр. прил.), 4) ворона, 5) молонья (диал.), 6) сереп (диал.), 7) полотно, 8) столобок (диал.).

10. Выберите слова, где переход [е > ’o] а) фонетически закономерен,

б) в результате грамматической аналогии.

1) На берёзе, 2) берёза, 3) кулёк,

4) ёлка, 5) ждёте, 6) свечой,

7) бережочек, 8) ведёте, 9) ведёшь, 10) лицом, 11) моё, 12) плечо,

13) взлёт, 14) весёлый, 15) весёленький.

К разделу «Морфемика и словообразование»

1) Произведите морфемный анализ слов, указывая, где необходимо, морфонологические особенности словообразования (чередование морфем, нулевая суффиксация, наложение морфем, усечение произв. основы)

1 вариант 2 вариант

улыбаешься смеешься

кофейня судилище

превратившись сделав

Нес вез

Ходьба мольба

увлечение увлекаться

пароход принять

придите отрежь

Стойте триста

Кофе шоссе

Какао волчий

Гам мамин

Заячий ледокол

семисот выплыли

приехали заниматься

замешанный запоминавшийся

увиденный расстроенный

заплатив заплыв

издавна перегнутый

Вдруг всякий

Сказав как-то

перенимая болельщик

таксист пальтовый

шоссейный согнутый

подождать перегибая

К разделу «Морфология».

Тестовые задания по морфологии

1. Выберите а) исконные и б) новые формы существительных.

1) Столбы, 2) соседи, 3) горожане, 4) холмами, 5) из дома, 6)на дому, 7) на корабле, 8) выйти в люди, 9) вижу людей, 10) нет гостей, 11) берегов, 12) с товарищами, 13) на дорогах, 14) с людьми, 15) от сына, 16) (кусок) сыру, 17) свекровь, 18) камень, 19) гости.

2. Отметить для периода древнерусского языка а) личные и б)

неличные местоимения.

1) Самый, 2) себя, 3) он, 4) нас, 5) тот, 6) тебя, 7) я, 8) кто,

9) ему, 10) мой, 11) весь, 12) к ней.

3.Определить а) исконные и б) новые формы местоимений.

1) Ты, 2) себя, 3) её (вин. пад.), 4) иной, 5) те, 6) о себе, 7) без

тебя, 8) мой, 9) она, 10) нас.

4. В примерах, взятых из памятников древнерусской письменности, определить а) старославянские и б) древнерусские формы прилагательных.

1) Великая поля прегородиша; 2) отъ стараго Владимера до

ныняшняго Игоря; 3) да позримъ синего Дону; 4) искусити Дону вели-

каго; 5) къ Дону великому; 6) по чистому полю; 7) у новыя стены.

5. Указать, какими частями речи были приведенные счетные

слова в древнерусском языке:

а) существительными; б) прилагатель-

ными.

1) Пять, 2) один, 3) семь, 4) два, 5) три, 6) девять, 7) сто,

8)четыре.

6. Указать а) спрягаемые и б) неспрягаемые формы глагола.

1) Поможеть, 2) зная, 3) слышимъ, 4) идохъ, 5) рекоша, 6)соуть дали, 7) идоущии, 8) полоненъ, 9) бити, 10) рьци.

7. Отметить утраченные или переосмысленные в истории языка глагольные формы.

1) Супин, 2) аорист, 3) перфект,4) сослагательное наклонение, 5) инфинитив,

6) причастие на –л, 7) краткое действительное причастие, 8) краткое страдательное причастие, 9) полное страдательное причастие, 10)плюсквамперфект.

8. Выбрать глаголы а) первого и

б) третьего классов.

1) Помочи, 2) речи, 3) писати, 4) слышати, 5) привести, 6)стати, 7) лечи,

8) молоти, 9) придати, 10) махати, 11) вязати, 12)стеречи, 13) продати,

14) начати, 15) купити, 16) двинути