УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 28»

(МБОУ «СШ № 28»)

**Использование игр с загадками в работе учителя-дефектолога как способа развития словесно-логического мышления.**

Коселовская Снежана Александровна

учитель-дефектолог

**Аннотация.**

Работая над развитием словесно-логического мышления, педагог в максимальной степени использует те преимущества в развитии интеллекта ребёнка, которые заложены в психофизиологических возрастных особенностях дошкольного и младшего школьного возраста.

В данном пособии представлены рекомендации к работе с загадками, короткие занимательные рассказы об объектах и явлениях окружающего мира, примерные планы-конспекты занятий для детей имеющих специфические затруднения формирования учебной деятельности.

Использование в коррекционно-развивающей работе игр с загадками позволяют развивать словесно-логическое и нестандартное мышление, остроту ума, сообразительность, догадливость, умение рассуждать и доказывать.

Пособие рекомендовано учителям-дефектологам, учителям-логопедам, родителям как для развивающей, так и для коррекционной работы с детьми.

**Содержание**

Введение

Основная часть:

* Рекомендации к работе с загадками
* Короткие занимательные и познавательные истории, посвящённые природным явлениям, животным и растениям
* Примерные варианты конспектов занятий

Заключение

Литература

**Введение.**

Формирование грамотных людей – одна из важнейших задач современной школы. Основы грамотности закладываются в начальных классах, где идёт интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – чтению и письму, говорению и слушанию.

Развитие происходит в ходе усвоения знаний, но не всегда усвоение знаний обеспечивает развитие. Нередко дети, поступившие в первый класс, умеют считать, читать и, казалось бы, полностью подготовлены к школьному обучению. Однако многие первоклассники уже в первые месяцы учёбы обнаруживает трудности в решении и объяснении математических задач, формулировании определённых правил и понятий, установлении и обосновании причинно-следственных связей.

Одна из распространённых причин такого положения – недостаточное развитие в дошкольном и школьном возрасте словесно-логического мышления. Особую значимость эта проблема обретает в условиях начальной школы. У детей дошкольного возраста преобладает наглядно-действенное мышление, которое полностью базируется на ощущениях, восприятии и представлениях. Абстрагироваться от чувственного опыта с помощью понятий и рассуждений в полной мере доступно лишь детям школьного возраста. Интеллектуально-языковые взаимосвязи подтверждают развивающее влияние словесно-логического мышления на речь детей, как при нормальном развитии, так и в условиях патологии. Чем раньше начать стимулировать и развивать логическое мышление, тем более высоким окажется уровень познавательной деятельности, тем быстрее осуществится естественный переход от конкретного мышления к более сложной форме – словесно-логической.

***Роль речи в психическом развитии ребёнка.***

Речь – одна из центральных, важнейших психических функций. Она имеет огромное влияние на формирование психических процессов ребёнка и на его общее развитие. Развитие мышления в значительной мере зависит от развития речи. Речь лежит в основе овладения грамотой и всеми другими дисциплинами. Речь играет большую роль в регуляции поведения и деятельности ребёнка на всех этапах его развития.

Характерной особенностью детей с нарушением речи является недостаточность у них знаний и представлений об окружающей действительности. Дефекты в развитии речи приводят к трудностям формирования операций сравнения, дифференцированного восприятия объектов. Поэтому у детей с недоразвитием речи обычно имеет место отставание в умственном развитии.

По результатам диагностики детей с речевыми нарушениями были выявлены специфические затруднения формирования учебной деятельности, характерные для данной категории детей:

* Недостаточный уровень общей осведомлённости, запас знаний и представлений об окружающем мире.
* Недостаточность развития наглядно-действенного мышления, пространственной ориентировки, словесно-логического мышления, понимания переносного и скрытого смысла поговорок, пословиц, метафор.
* Недостаточно развита произвольность деятельности, волевая регуляция.
* Недостаточный уровень сформированности общения и сотрудничества. Дети лучше ориентируются в инструкциях, направленных на предметную деятельность, чем на познавательную.

Чтобы преодолеть вышеуказанные трудности, в коррекционно-развивающей работе я рекомендую использовать игры с загадками.

 Игры с загадками позволяют преодолеть проблемы познавательного развития:

* Делают познавательное развитие в большей степени эмоциональным.
* Увеличивают речевую активность, словарный запас ребёнка, поддерживают на высоком уровне интерес в работе со словом.
* Развивают воображение (формируют умение искать и находить новые решения, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации).

Использование в коррекционно-развивающей работе игр с загадками позволяют развивать словесно-логическое и нестандартное мышление, остроту ума, сообразительность, догадливость, умение рассуждать и доказывать.

Работая над развитием словесно-логического мышления, учитель-дефектолог в максимальной степени использует те преимущества в развитии интеллекта ребёнка, которые заложены в психофизиологических возрастных особенностях дошкольного и младшего школьного возраста.

**Основная часть.**

***Рекомендации к работе с загадками.***

*Основные виды загадок:*

* Описательные
* Сравнительные
* Загадки-договаривания
* Логические:
* Шарада – это загадка, составленная в стихах, в ней задуманное слово распадается на несколько отдельных частей, причём каждое из них представляет собой самостоятельное слово, как правило, односложное. Например «кит+ель», «мышь+як», «пар+ус».
* Анаграмма – это такая загадка, в которой при перестановке слогов и букв (*липа-пила, актёр-тёрка, зола-лоза, лось-соль)*, а также при чтении справа налево (*кот-ток, Милан-налим)* слово приобретает новое значение.
* Метаграмма – это загадка, в которой зашифрованы различные слова, состоящие из одного и того же числа букв. Разгадав одно из слов метаграммы, нужно заменить в нём одну букву так, чтобы получилось новое слово по смыслу загадки, например, из слова «липа», заменив «п» на «с», получаем другое слово «лиса».
* Логогриф – загадка, в которой новые слова образуются в результате прибавления или убавления одной буквы или слога (*мир-мираж, Венера-Вера, экран-кран, спорт-порт-спор*).
* Омоним – загадка, в которой задуманными являются одинаковые на вид и по звучанию слова, но с разными определениями (*мир –* вселенная, жизнь, среда, земля, согласие).
* Омограф – загадка, в которой задуманными являются слова, совпадающие по написанию, но разные по сущности. Для разгадывания необходимо правильно произнести ударение с одного слога на другой (*прОволочка-проволОчка*).

В качестве **объекта познания** в играх с загадками используется природа (природные явления, растения, животные)

В качестве э**моциональной составляющей** познавательного развития необходимо использовать ***яркие образы:***

* Рисунки, фотографии или картинки природного объекта
* Короткие образные занимательные зарисовки о природном объекте (художественный, поэтический образ)
* Аудиозаписи или видеозаписи природных явлений (гроза, шторм, вой ветра); голоса птиц, животных
* Образцы-сравнения, которые дети находят в творческой игре по составлению таблиц-опор.

В играх с загадками можно выделить **следующие этапы:**

* На первом этапе ребёнок набирает видимые и ощущаемые признаки предмета. Например: яблоко – твёрдое, круглое, красное, сладкое, сочное.
* На втором этапе работы мы учим ребенка анализировать (сравнивать) предъявляемые предметы и давать точное описание их основных признаков. Включаются игры типа “На что похоже…”. Например: яблоко – круглое как мяч. Сладкое как мёд. Хрустящее как снег.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Какое?** | **На что (кого) похоже?** | **Что из него делают?** |
| СладкоеХрустящееКрасное  | Мёд, сахар, конфета.Снег, бумага, чипсы.Флаг, мак, помидор | Компот, варенье, повидло, пирог. |

* Третий этап работы подразумевает научение ребенка составлять простейшие рассказы-описания, рассказы сравнения, не называя сам объект.

Например: составляем загадку о туче.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Какая?** | **На что (кого) похоже?** | **Что делает?** | **Чем отличается?** |
| БелаяЧернаяМягкаяЛёгкаяПарящая | Как вата, снегКак ночьКак подушкаКак пух, пёрышкоКак птица | плывётлетит | А в руки не возьмёшьА голову на неё не положишьНо без крыльев |

*Белая, как снег,*

*Чёрная, как ночь,*

*Мягкая, как подушка,*

*Лёгкая, как пёрышко.*

*Летит по небу, как птица,*

*Но без крыльев. (Туча)*

***Короткие занимательные и познавательные истории, посвящённые природным явлениям, животным и растениям.***

*Последовательность работы:*

1. Рассматриваем, изучаем рисунки, фотографии.
2. Читаем короткие занимательные истории о явлении (объекте)
3. Придумываем, какими словами можно описать эти картинки. Отвечаем на вопросы таблицы.
4. Составляем загадку

**Снежинки.**

Снежинки – это кристаллы льда, которые образуются в облаках и туманах и выпадают из них.

Снежные кристаллы имеют две основные формы. Они бывают пластинчатые и столбчатые. Пластинчатые – это шестиугольные пластинки и звёзды с тремя, шестью и двенадцатью лучами. Столбчатые – это шестигранные столбики и иглы. Наблюдаются снежные кристаллы и неправильной формы.

Чаще всего встречаются снежинки в виде звёзд.

Обыкновенный снег – это крупные снежные кристаллы, выпадающие из облаков, среди которых преобладают звёзды.

***Снег***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Какой? | На что (кого) похож? | Что делает? | Чем отличается? |
| БелыйПушистыйМягкийРыхлыйХрупкийХрустящийКрупный  | Как мукаКак котКак пухКак ватаКак стеклоКак сухой листКак кукурузные хлопьяКак кусочки ватыКак пухКак белые бабочки | ПадаетКружитсяЛетаетТает  | Да пирогов не испечьДа не тёплыйДа платка не свяжешьДа не из хлопкаДа дома растаетДа холодныйДа в воздухе кружится |

***Муха.***

Хоть она и надоедливая, но какая красивая! Муха имеет длину тела 7-10мм. У неё большие глаза, усики короткие, рот превращён в мягкий хоботок. Окраска тела серо-чёрная. Ноги длинные и тонкие, лапки с двумя коготками и подушечками.

Муха – одна из постоянных спутниц человека, обитает в жилых помещениях. Это очень подвижное насекомое: летает, ловко ползает, может бегать по потолку и держаться на оконных стёклах.

Комнатные мухи кормятся любыми пищевыми продуктами, а также отбросами, разыскивая их по запаху. Пригодность пищи муха определяет органами вкуса, расположенными на лапках. Поедает она жидкую пищу с помощью хоботка, а твёрдую предварительно разжижает слюной.

Зимует комнатная муха в подвалах, погребах, между оконными рамами.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Какая? | На что (кого) похожа? | Что делает? | Чем отличается? |
| ЧёрнаяГудящаяНадоедливаяС хоботом | Как уголёкКак вертолётКак комарКак слонКак ракКак таракан | Спит зимойПолзает по потолку | Да с глазамиДа с шестью ногамиДа большаяДа летаетДа без хвостаДа крылья прозрачные |

*Примерная загадка:*

*Чёрная, как уголёк, да с глазами,*

*Гудящая, как вертолёт, да на шести ногах,*

*Надоедливая, как комар, да большая,*

*С хоботом, как слон, да летает.*

***Волк.***

Волк – крупный зверь с высокими и сильными ногами, вытянутой мордой и острыми ушами. Окраска обычно серая, с рыжеватым оттенком.

Обитает волк в лесной, лесостепной зонах, даже в степи. Везде охотится за крупной добычей. Успешно ловит зайцев, мелких грызунов, птиц, поедает падаль. Охотятся волки и в одиночку, и стаей. В состав стаи входят старые волк с волчицей и их дети из последнего и прошлогоднего выводков.

Зимой в поисках добычи волки совершают суточные переходы на расстояния до 50 км. Бегают они друг за другом, ставя лапы точно след в след, так что кажется, будто пробежал всего один зверь.

***Чем волк отличается от собаки?***

Волк похож на собаку не только внешне, но и по характеру и уму. Подобно собаке он умён, хитёр, мужественен, храбр. При охоте у него проявляется пыл и горячность настоящей охотничьей собаки. Единственное отличие, видимо, это то, что волк не безрассуден, как собака.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Какой? | На что (кого) похож? | Что делает? | Чем отличается? |
| ЖелтоглазыйСмелыйХрабрыйЗубастыйСерыйБыстрыйумный | Как соваКак воинКак крокодилКак мышьКак оленьКак воронКак собакаКак охотникКак вьюга | Скалит зубыИщет добычувоет | Да не в перьяхНо его оружие - зубыНо живёт в лесуНо большойДа без роговДа не каркаетА дом не стережётДа без ружьяА кусается |

***Лиса.***

Лисы населяют весь свет – от полюса до тропиков. И везде – в снегах Крайнего севера и в полупустыне Африки, в степях и на лугах – каждый человек сразу узнаёт по наружности лису. Все они очень похожи и отличаются только цветом меха. У лисы такие же острые зубы, как у волка и собаки, но туловище у лисы более длинное, очень острая морда, раскосые глаза, короткие лапы и длинный пушистый хвост.

Цвет меха у лисы приспособлен к цвету окружающей местности:

- серовато-рыжий цвет (наша обычная лисица),

- белый цвет (полярная лиса или песец),

- рыжевато-песчаный цвет (степная лиса),

- песчаный цвет (африканская лиса).

***Лисьи хитрости.***

Птиц лиса ловит на следующую приманку: притворившись мёртвой, она растягивается на траве, а когда глупые пернатые, движимые любопытством, слетаются к ней, она ловко вцепляется в них.

Своё логовище лиса устраивает с замечательной осторожностью. Обыкновенно нора глубокая и имеет несколько разных выходов на поверхность. В норе имеется большая общая комната, детская комната – отдельная полость в норе. В общей комнате и в некоторых проходах лисы размещают запасы пищи.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Какая? | На что (кого) похожа? | Что делает? | Чем отличается? |
| ЖёлтаяУмнаяХитраяЗубастаяпушистая | Как солнцеКак соваКак жулик\Как щукаКак белкаКак вьюгаКак кошкаКак щенок | Заметает следыОхотитсятявкает | Да не светитДа не летаетДа на четырёх ногахДа живёт не в озереДа не скачет по деревьямДа не завываетДа не мурлычетДа с человеком не живёт |

**Курица.**

Куры – самые распространённые домашние птицы. Они произошли от диких кустарниковых кур. Их одомашнивание произошло более 5 тысяч лет назад в Индии. Масса тела домашних кур достигает 4 и более кг, в год они сносят до 300 яиц.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Какая?** | **На что (кого) похоже?** | **Что делает?** | **Чем отличается?** |
| ХлопотливаяС красным гребешкомПугливая | Как хозяюшкаКак девочка в красной косынкеКак воробей | Клюёт зерноМашет крыльями | Да без рукНо большая и не чирикаетДа не летает |

***Примерные варианты конспектов занятий***

**Конспект коррекционно-развивающего занятия**

**проведенного в 1 классе**

**Лексическая тема «Дикие животные».**

Цель: развивать умение проводить сравнение:

* Устанавливать сходство и различие между объектами (непосредственно и опосредовано).
* Выделять существенные признаки сравниваемых объектов.
* Выполнять многостороннее сравнение объектов.

Развивать умение давать словесную характеристику предметов и явлений; умение классифицировать по признакам и выделять свойства. Формирование временных представлений. Развивать лексическую и грамматическую подсистемы речевого умения:

* Расширять объём словаря, развивать умение точного использования слов.
* Формировать систему обобщающих слов-понятий.
* Формировать синтаксическую структуру предложений.

Развитие пространственной ориентировки; мелкой моторики. Воспитание положительной мотивации к учению.

Оборудование: иллюстрации с изображением диких животных; карточки со слогами; ленты узоров из 4 элементов.

Ход занятия:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия | Деятельность учителя | Деятельность учеников | Примечание  |
| Организационный момент. | Дефектолог читает загадки:*Зимой беленький,**А летом серенький.**Никого не обижает,**А всех сам боится. (Заяц)*Он в берлоге спит зимойПод большущею сосной,А когда придет весна,Просыпается от сна. (Медведь)*Кто зимой холодной**Бродит злой, голодный? (Волк)*Рыжая птичницаВ курятник пришла,Всех кур пересчиталаИ с собой унесла. (Лиса)*Кто по ёлкам ловко скачет**И взлетает на дубы?**Кто в дупле орехи прячет,**Сушит на зиму грибы? (Белка)* | Дети называют животное и находят нужную картинку.Рассматривают иллюстрации. |  |
| Актуализация опорных знаний. | Как можно назвать всех этих животных?Где они живут?Кто о них заботится?Предложить детям разделить животных на две группы (волк, лиса, заяц, ёж, белка, олень, медведь)Дефектолог берёт картинки с изображением ежа и медведя и просит детей объяснить, по какому признаку можно объединить этих животных.*Игра «Весёлый рассказ».**В лесу живут хищные животные – это волк, лиса, корова, ёж.**С ветки на ветку высоко на дереве весело прыгал волк. Злобный заяц скалил зубы под кустом. Испуганный медведь свернулся клубком, выставил иголки и зафыркал. Длинноногий ёж резво убегал от хищницы-белки.* | Полные ответы детей.Дети делят животных на хищников и травоядных.Ёж и медведь впадают в спячку.Дети по ходу рассказа находят ошибки и исправляют их. |  |
| Физминутка. | Учитель показывает упражнения.* Сжимание пальцев в кулак и разжимание.
* Вращение кистями рук.
* Выгибание кистей рук
* Соприкосновение подушечек пальцев.
 | Дети выполняют упражнения. |  |
| Игра «Слоговая арифметика» | Учитель раздаёт детям карточки с «первыми слагаемыми». «Вторые слагаемые» на доске.Найдите лишнее слово. | Каждый ребёнок подбирает вторую карточку к своей и составляет слово.  | Мед+ведьЛи+САБел+кАЗа+яцКА+банПе+сецЖи+раф |
| Игра «Загадка» | Волк – крупный зверь с высокими и сильными ногами, вытянутой мордой и острыми ушами. Окраска обычно серая, с рыжеватым оттенком.Охотится за крупной добычей. Успешно ловит зайцев, мелких грызунов, птиц, поедает падаль. Охотятся волки и в одиночку, и стаей. | Совместно с учителем заполняют таблицу*Таблица 1.*Составляют загадку о волке. |  |
| Зарядка для глаз. | Упражнения для снятия зрительного утомления. (2-3 минуты) | «Жмурки» крепко зажмурить глаза на 3-5 с, открыть на 3-5 с. (5 раз)«Моргание» быстро моргаем 30 с (8 раз) |  |
| Игра на развитие аудиальной памяти. | Учитель произносит 6 слов, повторяет их и предлагает детям записать слова, которые они запомнили. | Дети в тетради записывают слова. | Лист, лес, стол, кот, оса, юбка. |
| Игра «Продолжи узор» | Учитель обращает внимание на чередование элементов. | Самостоятельное выполнение задания. |  |
| Итог. | Совместное подведение итога. |  |  |

*Таблица 1.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Какой? | На что (кого) похож? | Что делает? | Чем отличается? |
| ЖелтоглазыйСмелыйХрабрыйЗубастыйСерыйБыстрый | Как соваКак воинКак крокодилКак мышьКак оленьКак собакаКак охотник | Скалит зубыИщет добычу | Да не в перьяхНо его оружие - зубыНо живёт в лесуНо большойДа без роговА дом не стережётДа без ружья |

**Конспект коррекционно-развивающего занятия**

**проведенного в 1 классе**

**Тема: Работа с загадками. Составление описательной и сравнительной загадки.**

Цель: Развивать умения мыслительного анализа и синтеза:

* Выделять детали и систему признаков (свойств) объектов.
* Воссоздавать образ объекта путём мыслительного соединения частей объектов в одно целое и сочетания отдельных их свойств (на основе восприятия, воспоминаний или представлений).

Выделять существенные и второстепенные признаки объектов.

Развивать лексическую и грамматическую подсистемы речевого умения:

* Расширять объём словаря, развивать умение точного использования слов.
* Формировать систему обобщающих слов-понятий.
* Развивать антонимические и синонимические средства языка.
* Развивать точное, согласно грамматическому значению, использование слов.
* Навыки словообразования: существительных, прилагательных от существительных, образование глаголов.

Оборудование: картинки с изображением домашних и диких животных.

Ход занятия:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия | Деятельность учителя | Деятельность учеников | Примечание  |
| Организационный момент. | Сегодня мы продолжим учиться составлять загадки. А вот оком мы будем составлять их- угадайте. Для разминки я подготовила для вас необычные загадки:*По земле ходит,**Неба не видит. (Свинья)**Не прядёт, не ткёт,**А людей одевает. (Овца)**Возле печки греется,**Без водички моется. (Кот)**Гладишь – ласкается,**Дразнишь – кусается. (Собака)**Сама пёстрая, ест зелёное, даёт белое. (Корова)**Две прядут, четверо бегут,**Тысяча погоняет. (Лошадь)* | Эмоциональный настрой на занятие. |  |
| Актуализация опорных знаний. | По каким признакам вы догадались, о каком животном идёт речь?Какие признаки вы добавили бы? | Полные ответы детей |  |
| Физминутка. | Учитель показывает упражнения.* Сжимание пальцев в кулак и разжимание.
* Вращение кистями рук.
* Выгибание кистей рук
* Соприкосновение подушечек пальцев.
 | Дети выполняют упражнения. |  |
| Составление описательной и сравнительной загадки. | Учитель предлагает каждому ребёнку выбрать картинку с изображением животного для составления загадки и выбрать вид загадки. Работа с таблицами. | Дети самостоятельно делают выбор картинки и выбирают вид загадки.Самостоятельная работа. | *Таблица 1* |
| Зарядка для глаз. | Упражнения для снятия зрительного утомления. (2-3 минуты) | «Жмурки» крепко зажмурить глаза на 3-5 с, открыть на 3-5 с. (5 раз)«Моргание» быстро моргаем 30 с (8 раз) |  |
| Презентация загадки | Анализ работы детей | Каждый ребёнок зачитывает составленную загадку. | *Таблица 2* |
| Итог. | Совместное подведение итога. |  |  |

*Таблица 1*

Таблица для составления описательной загадки.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Какой? | На что (кого) похоже? | Какую пользу приносит человеку? |
|  |  |  |

Таблица для составления сравнительной загадки.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Какая? | На что (кого) похоже? | Что делает? | Чем отличается? |
|  |  |  |  |

*Таблица 2*

Загадка про корову

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Какая? | На что (кого) похоже? | Какую пользу приносит человеку? |
| Рогатая С копытами  | Как лосьКак лошадь | Молоко даёт |

*Большая и рогатая, как лось.*

*С копытами, как лошадь.*

*Хозяин кормит её сеном,*

*А она его – молоком.*

 Загадка про козу

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Какая? | На что (кого) похоже? | Что делает? | Чем отличается? |
| Бородатая Рогатая  | Как дедКак корова | Пасётся на лугуЛюбит цветы, как пчела | Да с копытамиДа не мычитДа мёд не даёт |

*Бородатая, как дед, но с копытами.*

*Рогатая, как корова, но не мычит.*

*Любит цветы, как пчёлка, но мёд не даёт.*

*С луга домой идёт, молоко несёт.*

**Конспект коррекционно-развивающего занятия**

**проведенного во 2 классе**

Тема: «Развитие кратковременной памяти и фонематических представлений»

Цель: развитие мышления; развитие слухового внимания, фонематического анализа и мыслительной деятельности, работоспособности. Активизация у учащихся наблюдательности и внимания, совершенствование навыков самоконтроля. Формирование полноценных навыков общения в процессе учебной работы.

Оборудование: ребусы, карточки для игры «Цепочки слов».

Ход занятия:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия | Деятельность учителя | Деятельность ученика | Примечание  |
| Организационный момент. | Сообщение темы занятия. Эмоциональный настрой. | Подготовка рабочего места. |  |
| Игра «Цепочка слов» | Учитель предлагает детям записать цепочки слов.*С «Ч» над морем я летаю,**С «Г» в машине нахожусь,**С «М» тебя я одеваю,**С «Л» собачкою зовусь,**С «С» можешь в булочной купить,**С «Ш» - в бане себя мыть.**Коль меня напишешь через букву «О» -**Лягу я под дверью дома твоего.**Коль меня напишешь через букву «И» -**На тарелку лягу в праздничные дни.* | Работа в тетради*(Чайка, гайка, майка, лайка, сайка, шайка)**(Порог, пирог)* |  |
| Физминутка | Раз – согнуться, разогнуться,Два – нагнуться, потянуться,Три – в ладоши три хлопка,Головою три кивка.На четыре – руки шире,Пять, шесть – тихо сесть, Семь, восемь – лень отбросим. | Дети выполняют движения. |  |
| Игра «Ребусы» | На доске учитель разбирает несколько ребусов.Предлагает детям составить и зарисовать свои ребусы. | Самостоятельная работа детей. | *вОлна,кроВАть,вАта,**вОрота, вОля, КлаВА,Волосы,Сыр, уСы, дУш,зУб, ПОДнос,ПОДставка,каНАл.* |
| Графический диктант | Учитель диктует предложения.*Птица жила у нас в комнате, в клетке. Ласточки с юга вернулись на север. В углу за шкафом жил щенок. Пчёлы летают с яблони на яблоню. В селе за рекою потух огонёк. У входа в дом стоял сторож с фонарём. В лесу под деревьями ещё лежит снег. Мы с отцом решили выйти из дома на рассвете. На лицо тебе вдруг с листьев брызнет роса серебристая. Три мудреца в одном тазу пустились по морю в грозу.* | Записывают схемы, выделяя предлог треугольником. |  |
| Зарядка для глаз | Упражнения для снятия зрительного утомления. (3 минуты)  | «Жмурки» крепко зажмурить глаза на 3-5 с, открыть на 3-5 с. (5 раз)«Моргание» быстро моргаем 30 с (8 раз) |  |
| Запись текста по памяти. | Учитель предлагает детям прочитать текст с доски и запомнить его. Текст закрывается.Для проверки учитель открывает текст. | Дети записывают текст по памяти.Самопроверка. | *Дядя Коля дочке Поле**Подарил щеночка колли,**Но щенок породы колли**Убежал от Поли в поле.* |
| Итог  | Совместное проведение итога занятия. |  |  |

**Конспект коррекционно-развивающего занятия**

**проведенного в 3 классе**

Тема: «Развитие произвольного внимания, памяти и наблюдательности»

Цель: Развитие слогового анализа слов, умения определять ударный слог по длительности звучания, развитие слухового внимания, мыслительной деятельности. Развитие внимания, памяти, чёткости и выразительности речи.

Формирование координации движений с речью.

Оборудование: текст для запоминания; поговорка; карточки «Восстанови слова».

Ход занятия:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия | Деятельность учителя | Деятельность ученика | Примечание  |
| Организационный момент. | Эмоциональный настрой на занятие «Повтори скороговорку». | Дети проговаривают скороговорку с разными интонациями. *Из-под топота копыт пыль по полю летит.* |  |
| Слова-омографы | ***Ударение.****Мне слово «чудно»**Изменить не трудно:**Поставил ударение на «О»-**Исчезло «чУдно»,**Родилось «чуднО».****Басня.****Косой купил ружьё.**И через час, другой**Был серый волк**Объят тревогой.**Сказал ему косой:**- Послушай, дорогОй,**Ты стерегись ходить**Моей дорОгой!****Окуни.****Скорей, сестра, на рыб взгляни,**Попались на крючок они.**В ведёрко руку окунИ,**Не бойся, это Окуни.****Кумушки.****Серая ворона чёрного ворона**Утром ругала, присев на сучок.**Новость о том разнесли во все стороны**Сплетницы-кумушки –* *Сорок сорок.* | Дети ищут слова-омографы, то есть состоящие из одинаковых букв (звуков), но отличающиеся местом ударения, составляют их схемы. |  |
| Физминутка | Раз – согнуться, разогнуться,Два – нагнуться, потянуться,Три – в ладоши три хлопка,Головою три кивка.На четыре – руки шире,Пять, шесть – тихо сесть, Семь, восемь – лень отбросим. | Дети выполняют движения. |  |
| Письмо по памяти | Учитель предлагает детям прочитать текст с доски и запомнить его. Текст закрывается.Для проверки учитель открывает текст. | Дети записывают текст по памяти.Самопроверка. | *Лена искала булавку,**А булавка упала под лавку.* |
| Зарядка для глаз | Упражнения для снятия зрительного утомления. (3 минуты)  | «Жмурки» крепко зажмурить глаза на 3-5 с, открыть на 3-5 с. (5 раз)«Моргание» быстро моргаем 30 с (8 раз) |  |
| Игра «Восстанови слова» | снируко\_\_\_\_\_\_\_\_(рисунок)едулжко\_\_\_\_\_\_\_\_(желудок)ртаника\_\_\_\_\_\_(картина)зайпеж\_\_\_\_\_\_(пейзаж)висьжпио\_\_\_\_\_\_\_(живопись) | Восстанавливают слова и подчёркивают лишнее слово. |  |
| Итог  | Совместное проведение итога занятия. |  |  |

**Конспект коррекционно-развивающего занятия**

**проведенного в 3 классе**

Тема: «Развитие произвольной памяти и мышления»

Цель: развитие слухового внимания, кратковременной памяти, мышления, речи.

Оборудование: цифры; текст для запоминания; кроссворд и карточки с загадками.

Ход занятия:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия | Деятельность учителя | Деятельность ученика | Примечание  |
| Организационный момент. | Игра «На что похожа цифра?»1, 2, 3. | *Дети дорисовывают предложенные цифры.* |  |
| Задачи в стихах на тему «Ты и твоё здоровье» | *Я проснулся в 7 утра –* *И на стадион,-**Так приятелям сказал**Ляпин Родион.-**Четверть часа – на пробежку,**На зарядку- полчаса**И одну шестую часа**Слушал птичьи голоса.*На лужайке, на лужайкеДети прыгали, как зайки.5 прыжков на левой ножке,6 – на правой, по дорожке.Кто из вас сказать готов,Сколько сделано прыжков?*Бег здоровья, что за жизнь?!**На турник – и подтянись!**Наш силач – спортсмен Тарас**Подтянулся 10 раз.**А его сосед Емеля**Лишь 1 раз еле-еле.**На сколько меньше подтягиваний сделал Емеля?*Важны для здоровья, друзья, витамины!И яблоки ест непременно Ирина!12 их в вазе лежало – смотри,А после обеда осталось лишь 3.Сколько яблок съела Ирина?*Ваня любит витамины.**Он купил 3 апельсина,**10 яблок, 2 банана.**Сколько фруктов у Ивана?*В нашем классе 15 ребят.Заниматься все спортом хотят:3 пловчихи, 2 самбиста,Остальные – шахматисты.Сколько шахматистов в классе? | 15+30+10=55 минут5+6=11 прыжков10-1=9 подтягиваний12-3=9 яблок10+3+2=15 фруктов15-(3+2)=10  |  |
| Физминутка | Быстро встаньте, улыбнитесь,Выше, выше потянитесь.Ну-ка, плечи распрямите,Поднимите, опустите.Влево, вправо повернулись,Рук коленями коснулись.Сели-встали, сели-всталиИ на месте побежали. | Дети выполняют движения. |  |
| Кроссворд «Омонимы» | Омонимы – это слова-близнецы, пишутся и произносятся одинаково, а смысл имеют разный.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | О |  |  |  |  |
|  | М |  |  |  |  |
|  |  |  | О |  |  |
|  |  | Н |  |  |  |  |
|  |  |  | И |  |  |
|  | М |  |  |  |  |
|  | Ы |  |  |  |

 | Дети читают загадки и вписывают слова.*Первую утром девчонки плетут.**Сено косить – вторую берут.**Третья у речек песчаных бывает.**Кто ж это слово быстрей отгадает? (Коса)*Первая есть на стволе у ружья,Ну а вторая летает, друзья. (Мушка)*Первый на судне готовит обед:**Флотскую кашу, щи, винегрет.**А второй из-под шапки торчит,**Он гармонистом щегольски завит. (Кок)*Первый рисует фигуры на льду,А второго в конюшню веду.Третий на крыше два ската скрепляет.В море четвёртый живёт-поживает. (Конёк)*Первый на льдине, что в море лежит,**Мышку у норки второй сторожит. (Котик)*Первая в норке, иль в щёлке живёт,Кот её выхода радостно ждёт.Дружит вторая с компьютером нашим,Держат в руке её Кати и Маши.Ну а под третью, коль что-то болит,Градусник ставит всегда Айболит. (Мышка)*Первой бегают лошадки,**У второй страшны повадки. (Рысь)* |  |
| Зарядка для глаз | Упражнения для снятия зрительного утомления. (3 минуты)  | «Жмурки» крепко зажмурить глаза на 3-5 с, открыть на 3-5 с. (5 раз)«Моргание» быстро моргаем 30 с (8 раз) |  |
| Письмо по памяти | Учитель предлагает детям прочитать текст с доски и запомнить его. Текст закрывается.Для проверки учитель открывает текст. | Дети записывают текст по памяти.Самопроверка. | *Вешний цветик в травке новой**Щурит ласковый глазок.* |
| Итог  | Совместное проведение итога занятия. |  |  |

**Конспект коррекционно-развивающего занятия**

**проведенного в 3 классе**

Тема: «Развитие произвольной памяти и мышления»

Цель: развитие произвольного внимания, памяти, воображения; развитие фонематического анализа; уточнение, расширение и систематизация словарного запаса.

Оборудование: нотный стан с нотами, музыкальные ребусы.

Ход занятия:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия | Деятельность учителя | Деятельность ученика | Примечание  |
| Организационный момент. | Игра «На что похожа буква?»Р, в, б. | Дети дорисовывают предложенные буквы. |  |
| Игра Музыкальные ребусы» | Учитель предлагает детям разгадать ребусы. Вспомнить нотный стан, нахождение нот на нотном стане.*Нота до+рога, ми+ска, си+ля(замена А), по+ми+до+р, фа+ми+лия, ре+пка,* *Ля+гушка, ми+кроб, ре+ми(е)+нь.* | Дети записывают отгадки: *ДОрога, МИска,СИла, ПО МИ ДОр, ФА МИ лия, РЕ пка, ЛЯ гушка, МИ кроб, РЕ мень.* |  |
| Весёлые пословицы | *После драки…..** *Все к мамкам бегут*
* *Кулаками не машут*
* *Уже не страшно*

*Один в поле…** *Не воин*
* *Не воет*
* *Сам себе режиссёр*

*Не буди лихо, пока …..** *Сторож спит*
* *Рак на горе свистнет*
* *Оно тихо*

*Тише едешь……** *И улитка цела*
* *Дальше будешь*
* *Коня потеряешь*

*Без труда не вытащишь и ….** *Рыбака из-подо льда*
* *Рыбку из пруда*
* *Меня из Интернета*
 | Дети продолжают пословицы. |  |
| Физминутка | *Ветер.*Ветер дует нам в лицо,Закачалось деревцо.Ветер тише, тише, тише.Деревцо все выше, выше. | *Дети имитируют дуновение ветра, качая туловище то в одну, то в другую сторону. На слова "тише, тише" дети приседают, на "выше, выше" - выпрямляются.* |  |
| Задание «Поиск ошибок в тексте» | *Вам нравится гулять лесу зимой? Внизу над вами лежит снежное покрывало. Вети деревьев покрыты инеем. Мроз хватает вас под нос, щиплет ушы. Но рибятишкам он совсем страшен. Быстрее вера несутся санки – не догнать их морозу!* | Самостоятельная работа.Дети находят ошибки в тексте, исправляют. |  |
| Зарядка для глаз | Упражнения для снятия зрительного утомления. (3 минуты)  | «Жмурки» крепко зажмурить глаза на 3-5 с, открыть на 3-5 с. (5 раз)«Моргание» быстро моргаем 30 с (8 раз) |  |
| Запись текста по памяти. | Учитель предлагает детям прочитать текст с доски и запомнить его. Текст закрывается.Для проверки учитель открывает текст. | Дети записывают текст по памяти.Самопроверка. | *К нам во двор забрался крот,**Роет землю у ворот.* |
| Итог  | Совместное проведение итога занятия. |  |  |

**Конспект коррекционно-развивающего занятия**

**проведенного в 4 классе**

Тема: «Развитие произвольной памяти и познавательной активности»

Цель: развитие устойчивого внимания, произвольной памяти, мышления; слухового внимания, познавательной активности.

Оборудование: наборы «Танграм» для каждого ребёнка; тексты с шарадами; кроссворд для каждого ребёнка.

Ход занятия:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия | Деятельность учителя | Деятельность ученика | Примечание  |
| Организационный момент. | Сообщение цели занятия, эмоциональный настрой. |  |  |
| Задачи в стихах. | *Борис Петрович – отец Ирины Борисовны, а Лена – дочь Ирины Борисовны. Кем Лена приходится Борису Петровичу?*У Светланы Ивановны 4 сына, и у каждого из них есть сестра. Сколько детей у Светланы Ивановны? | Внучкой.5 детей. |  |
| Шарады | *Мой первый слог – число с нулями,**У всех людей – последних два,**А вместе – догадайтесь сами:**Всем городам она глава.*С «Е» торопят, если знают,Что недолго уж до срока.С «И» учительница частоГоворит в конце урока.*С буквой «Е» ты делай в хоре**И таланта не таи.**Принял горькое лекарство –* *Делай быстро с буквой «И».*С «И» нам долго находитьсяМожно в городе, в селе,При еде, чтоб не давиться,Надо сделать с буквой «Е».*С «И» недолго сделать кошке,**Если есть сметана в плошке.**С «Е» же делать нелегко,**Коль забрался высоко.* | *Столица.**Спеши – спиши.**Запевай – запивай.**Проживать – прожевать.**Слизать – слезать.* | Шарада – это загадка, заключающаяся в отгадывании слова, части которого могут быть самостоятельными словами. |
| Физминутка | *Ветер.*Ветер дует нам в лицо,Закачалось деревцо.Ветер тише, тише, тише.Деревцо все выше, выше. | *Дети имитируют дуновение ветра, качая туловище то в одну, то в другую сторону. На слова "тише, тише" дети приседают, на "выше, выше" - выпрямляются.* |  |
| Игра Танграм» | Учитель предлагает собрать изображённую фигуру.При затруднении предлагается образец сбора фигуры. |  Каждого ребёнка набор «Танграм».Самостоятельное выполнение работы. |  |
| Зарядка для глаз | Упражнения для снятия зрительного утомления. (3 минуты)  | «Жмурки» крепко зажмурить глаза на 3-5 с, открыть на 3-5 с. (5 раз)«Моргание» быстро моргаем 30 с (8 раз) |  |
| Кроссворд «Зима» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 |  |  |  |  |
|  |  |
| 2 |  |  |  |  | 3 |  |
|  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |
| 5 |  |  |  |  |

 | Самостоятельная работа детей.*По горизонтали:**1.Он слетает белой стаей**И сверкает на лету.**Он звездой прохладной тает**На ладони и во рту.(Снег)**2.Снег мешками валит с неба,**То бураны и метели**На деревню налетели.**По ночам мороз силён,**Днём капели слышен звон**День прибавился заметно.**Ну, так что за месяц это? (Февраль)**4.Запорошила дорожки,**Разукрасила окошки.**Радость детям подарила.**И на санках прокатила. (Зима)**5.И не снег, и не лёд,**А серебром деревья уберёт. (Иней)**По вертикали:**1.Покружились звёздочки**В воздухе немножко,**Сели и растаяли**На моей ладошке. (Снежинки)**3.Две курносые подружки**Не отстали друг от дружки. (Лыжи)* |  |
| Расшифруй слова | Шифр:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| д | р | т | м | а | о | ч | к | в | е | с |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| у | ж | б | л | н | ы | ш | п | и | ц |

 | * 8 6 15 6 14 6 8
* 19 2 12 13 20 16 5
* 4 17 18 8 5
* 16 6 11 20 8
* 12 15 17 14 8 5
* 2 6 13и 20 21 5
* 12 15 20 3 8 5
* 8 6 2 6 14 6 7 8 5
* 13 12 7 6 8
* 13 5 9 6 2 6 16 6 8
 |  |
| Итог  | Совместное проведение итога занятия. |  |  |

**Заключение.**

 Рассматривая рисунки, получая информацию, составляя рассказы-описания, играя в загадывание-разгадывание загадок, ребёнок учится гармонично сочетать интуицию, образное и логическое мышление. И всё это он делает в игре, на положительной эмоции.

 Таким образом, игры с загадками являются способом расширения познания ребёнка об окружающем природном мире, который включает в себя, с одной стороны, способ развития речи, а с другой стороны, способ развития логического мышления в соответствии с познавательными процессами ребёнка, его образным, чувственным и интуитивным мышлением, образной памятью, целостным восприятием и воображением.

**Литература**

1. Бакулина Г.А. «Интеллектуальное развитие младших школьников на уроках русского языка» - М.: Владос, 2001.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь. Психика, сознание, бессознательное. – М., 2001. – (Собрание трудов)
3. Деннисон, П. Гимнастика для развития умственных способностей «Брейн Джим», Пол Деннисон, Гейл Деннисон. – М.: РОУ, 1992.
4. Домашние животнын. – М.: Терра, 1997
5. Загадки-шарадки, сост. М.П.Филипченко. – Волгоград: Учитель, 2006.
6. Зак А.З. Учимся мыслить логично. – М.: АРКТИ, 2002.
7. Е.А.Лапп, С.Ж, Хайрушева «Развитие произвольной памяти у младших школьников» - 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2011.
8. Медведи и другие хищные звери. –М.: Терра, 1997.
9. Нестеренко А. Страна загадок. – Ростов н/Д: «Фирма Аспект-ТРИЗ», 1993.